

Вокална формация „Детски ноти“

През есента на 2016 година в ДГ № 32 „Българче“ в столичния район „Люлин“ се формира вокална формация „Детски ноти“ с художествен ръководител Лилия Богданова – учител по музика в детската градина. За разлика от малките певчески групи, във формацията запяха 40 деца от предучилищна възраст (5-7-годишни) - трета група „Слънце“ и четвърти групи „Обич“ и „Радост“, които не само се учеха какво е това да се движиш и да пееш едновременно, но и какво е да си част от един голям детски формат, изграден на принципа на екипната работа.

Още с първите си репетиции децата знаеха, че тяхната първа творческа изява ще бъде участието им в конкурсната програма на 5-ото издание на Националния музикален и танцов фестивал „Пиленце пее“, в памет на нашата прекрасна певица Надка Караджова, който се проведе на 19.11.2016 година в Културния дом „Красно село“ - София. След много часове репетиции и изключителна отговорност от страна на тези малки деца, трудът ни беше възнаграден със заслужената диплома за 3-ото място и бронзов медал.

Разбира се, репетициите продължиха, в резултат на което се създаде мюзикълът „Млада Бога се роди“ с (трета група, „Слънце“, учители: Камелия Райнова, Елена Георгиева), базиран върху фолклорните ни обичаи, свързани с Рождество Христово, както и участия в концерти пред любимата ни публика – родителите ни.

Репертоарът на вокалната формация „Детски ноти“ включва авторски фолклорни обработки, авторски песни, популярни детски песни, както и песни от европейската забавна музика.

В първите дни на април т.г. представихме и театрална интерпретация „Хензел и Гретел“ във връзка с европейския проект „HEALTHK EDU“, програма „ЕРАЗЪМ“, Център за развитие на човешките ресурси – България. Участията ни продължават с конкурсната програма на Международния детски фестивал „Млади таланти“ 2017 (НДД –София), който ще се проведе през месец април (24-28.04.2017г.), покана за участие в Петия национален конкурс за вокални формации „Хармония“,

Стара Загора, организиран от Община Стара Загора и Народно читалище „Родина-1860“, който ще се проведе през месец юни (3-4.06.2017 г.), както и участия в концертната програма „24 май – Ден на българската просвета и култура и славянската писменост“, свързана с изпращането на нашите абитуриенти от четвъртите групи.









НАЦИОНАЛЕН К

Шулени
пее

ДИПЛОМ

за

БРОНЗОВ МЕДАЛ

Вокална формация „Детски
ДГ „Българче“ №32 - Люли
гр. София

За отлично представяне, съхранение и
разпространяване на българския фолклор.

Председател на Орг. Комитет:
Светла Караджова

19.11 - 04.12.2016
Гр.София







ПОКАНА

Уважаема г-жо Богданова,

Имаме удоволствието да поканим Вас и Вашите възпитаници от Вокална формация „Детски ноти“ към Детска градина №32 „Българче“, гр.София, да вземете участие в Петия национален конкурс за вокални формации „Хармония“, гр. Стара Загора. Конкурсът се организира от Община Стара Загора и Народно читалище "Родина-1860" и ще се проведе на 3 и 4 юни 2017 г. в Драматичен театър „Гео Милев“ в града. Очакваме ви!

С уважение:



Дора Илиева, председател на НЧ "Родина"

Организационен екип на „Хармония“

Лилия Богданова за себе си:

Музикален ръководител на вокална формация „Детски ноти” съм аз, Лилия Богданова, по образование музикален педагог (АМТИ – Пловдив) и актьор за драматичен и танцов театър (НВУ, частен театрален колеж „Любен Гройс” – София), чиято творческа биография, свързана с работата с деца, включва: вокален педагог на „Doble Ko.performance” – индивидуални изпълнения, дует, трио, секстет, с участия в национални и международни музикални конкурси и фестивали в България и в чужбина, съвместни проекти с професионални музиканти, както и детски театрален педагог и режисьор-постановчик с детски театрални постановки и концерти-спектакли в съвместната си работа с вокалните и танцовите групи „Смехоранчета” (худ. ръководител Галя Коджоманова), „Сладки пуканки” (худ. ръководител Светлана Струнджева), „Ира Стил” (Ирина Загорска), Студио за класически балет Ирина Стоянова. Т

Безкрайно благодаря на нашия директор Станка Илиева, на всички родители, учители, както и за това, че ни подкрепят и ни вярват, че макар и с малките си стъпки, ние продължаваме да се опитваме да бъдем част от нашето съвремие.